

Exklusive Haustüren

KERAMIK

KERAMIK – der Alleskönner aus natürlichen Rohstoffen.

Unsere kratzfesten und pflegeleichten Keramikoberflächen werden aus natürlichen Rohstoffen hergestellt. Abweichungen in Farbe, Form und Oberfläche sind deshalb unvermeidbar und stellen keinen Mangel dar, sondern unterstreichen den natürlichen Charakter. Je nach Charge und Lichteinfall können die unterschiedlichen Farbpigmente variieren. Jede Haustür ist somit ein Unikat.

Die Modelle auf den folgenden Seiten sind in den sechs verschiedenen Oberflächenvarianten mit Edelstahl-Lisenen oder Schwarzstahl-Lisenen erhältlich.



6665-32

Art-Steel | Aufsatzfüllung | erhabene Schwarzstahl-Lisenen | **Ganzglas-Seitenteil:** G 510 mattiertes Glas mit klarem Motiv (Hausnummer) | **Griff:** 9.200.06 Schwarzstahl-Optik, integriert | *Alternativ: erhabene Edelstahl-Lisenen 6665-33*



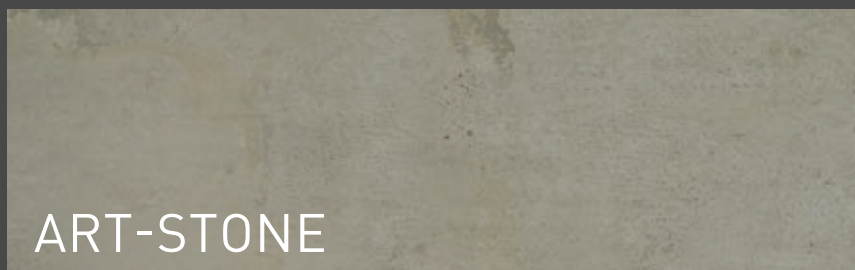
ART-CORTEN

Sie mögen den rustikalen Look? Dann ist die Serie Art-Corten genau das Richtige. Die Serie besticht durch die wunderschöne Rostoptik und macht Ihre Haustür dauerhaft zu einem hochwertigen Kunstobjekt.



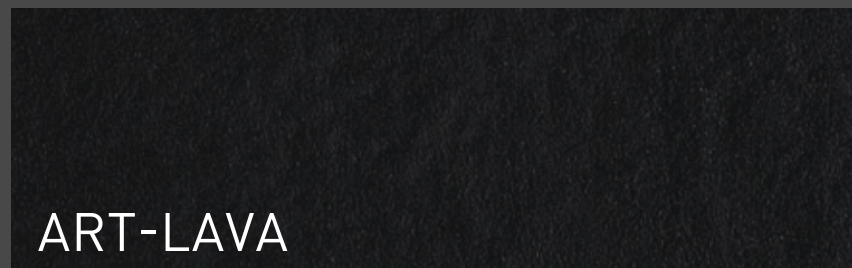
ART-STEEL

Kraftvoll, glänzend, zeitlos, mit dem Touch von Industriedesign überzeugt der Metalleffekt der Serie Art-Steel. Die kühle Haptik und Optik von Stahl, täuschend echt nachempfunden - das ist die Moderne im 21. Jahrhundert.



ART-STONE

Eine nahezu perfekte Nachbildung natürlicher Steinoptik, faszinierend und verblüffend zugleich. Ganz gleich, ob Optik oder Haptik – das Ergebnis der Serie Art-Stone begeistert und macht jeden Eingang zu einem einzigartigen Gestaltungselement der Hausfassade.



ART-LAVA

Erkaltete Lava liefert die Inspiration für unsere Keramikserie Art-Lava. Der warme Schwarzton und das einzigartige Relief scheinen geprägt durch die Spuren vulkanischen Feuers. Mit diesem atemberaubenden Material, in Kombination mit Schwarzstahl, setzen Sie ganz besondere Akzente in Ihrem Eingangsbereich.



ART-BASALT

Wir laden ein zum Tanz auf dem Vulkan! Faszinierend echt dem natürlichen Stein vulkanischen Ursprungs nachempfunden steht die Serie Art-Basalt für die Urgewalten der Natur, Kraft und Stärke! Ein echter Hingucker!



ART-CARRARA

Ein Hauch von Luxus umweht die Serie Art-Carrara. Der Name Carrara steht für Tradition, Güte und Eleganz. Angelehnt an ihr natürliches Vorbild, verwandelt die Art-Carrara Serie Ihre Haustür visuell und taktil in ein extravagantes Luxusobjekt.

4

5



6665-29

Art-Lava | Aufsatzfüllung | erhabene Edelstahl-Lisenen | Ganzglas-Seitenteile: Satinato | Griff: 8.100.06 Edelstahl, integriert | *Alternativ: erhabene Schwarzstahl-Lisenen 6665-28*

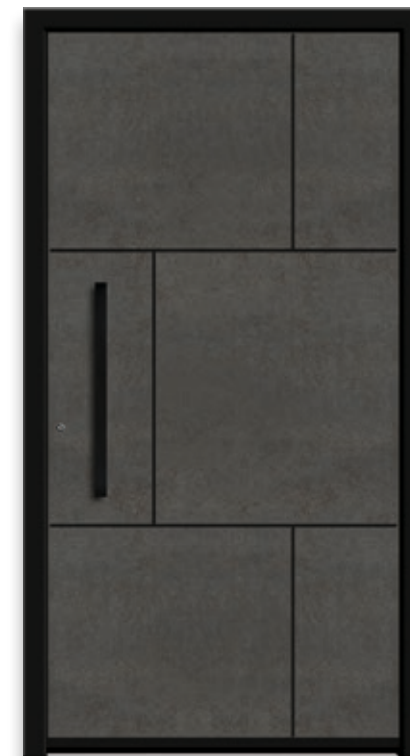


KERAMIK



6878-29

Art-Lava | Aufsatzfüllung | erhabene
Edelstahl-Lisenen | **Glas:** G 1164 mattiertes
Glas mit klaren Streifen | **Griff:** 9.100.14
Edelstahl, integriert | *Alternativ: erhabene
Schwarzstahl-Lisenen 6878-28*



6665-32

Art-Steel | Aufsatzfüllung | erhabene
Schwarzstahl-Lisenen | **Griff:** 9.200.06
Schwarzstahl-Optik, integriert | *Alternativ:
erhabene Edelstahl-Lisenen 6665-33*

KERAMIK

6
7



6497-33

Art-Steel | Aufsatzfüllung
Griff: 9.100.14 Edelstahl, integriert



6172-29

Art-Lava | Aufsatzfüllung |
erhabene Edelstahl-Lisenen
Griff: 9.100.12 Edelstahl, integriert
Alternativ: erhabene Schwarzstahl-Lisenen
6172-28



6781-35

Art-Stone | Aufsatzfüllung | erhabene
Edelstahl-Lisenen | **Extras:** Glas Satinato
Griff: 9.100.16 Edelstahl, integriert
Alternativ: erhabene Schwarzstahl-Lisenen
6781-34

| Abbildungen rechts |

Detail

Modell 6781-34 | Art-Stone mit
erhabenen Lisenen in Schwarzstahl-
Optik und Verglasung Satinato

6781-34

Art-Stone | Aufsatzfüllung | erhabene
Schwarzstahl-Lisenen | Ganzglas-
Seitenteil | **Extras:** Glas Satinato
Griff: 9.200.16 Schwarzstahl-Optik,
integriert | *Alternativ: erhabene*
Edelstahl-Lisenen 6781-35



KERAMIK



6497-28

Art-Lava | Aufsatzfüllung | **Ganzglas-Seitenteil rechts:** G 520 mattiertes Glas mit klarem Motiv (individuelles Wunschmotiv) | **Ganzglas-Seitenteil links:** vollflächig mattiertes Glas | **Griff:** 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert



6497-30

Art-Corten | Aufsatzfüllung | **Ganzglas -Seitenteile:** S 9213 2-fach Verglasung mit 20 mm Sprossen in Schwarzstahl-Optik im Scheibenzwischenraum, **Extras:** Innenscheibe Satinato | **Griff:** 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert

KERAMIK



2382-30

Art-Corten | Aufsatzfüllung | erhabene
Schwarzstahl-Lisenen | Teilfläche RAL 9005
Tiefschwarz Feinstruktur | **Glas:** G 1456
mattiertes Glas mit klaren Streifen
Griff: 9.100.14-FS Edelstahl mit Fingerscan,
integriert
*Alternativ: erhabene Edelstahl-Lisenen
2382-31*

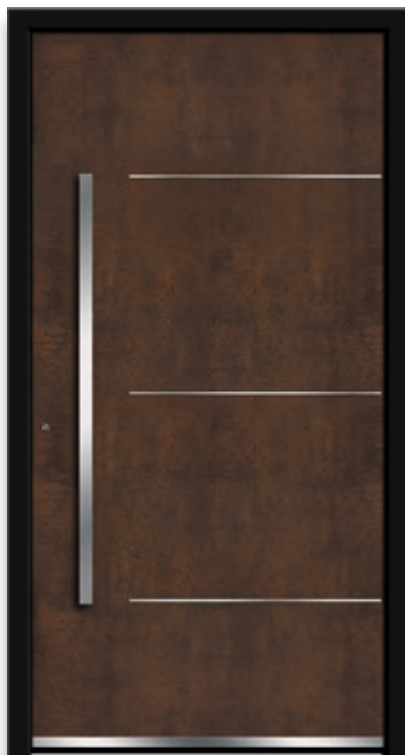


2383-34

Art-Stone | Aufsatzfüllung |
erhabene Schwarzstahl-Lisenen |
integriertes Griffelement | Teilfläche
RAL 9005 Tiefschwarz Feinstruktur
*Alternativ: erhabene Edelstahl-Lisenen
2383-35*

KERAMIK

10
11



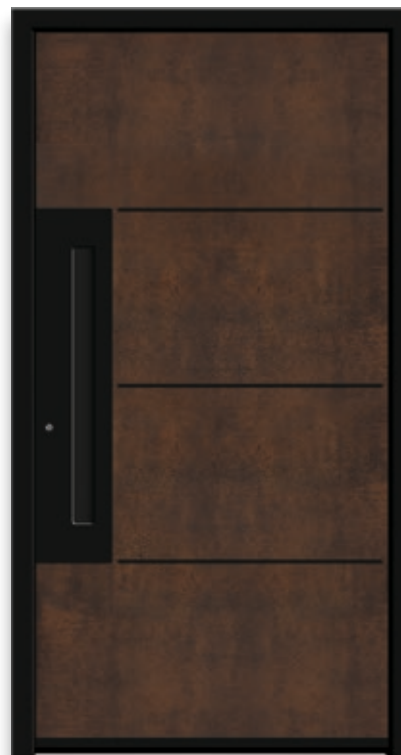
6172-31

Art-Corten | Aufsatzfüllung |
erhabene Edelstahl-Lisenen
Griff: 7.100.12 Edelstahl, integriert
*Alternativ: erhabene Schwarzstahl-Lisenen
6172-30*



6781-30

Art-Corten | Aufsatzfüllung |
erhabene Schwarzstahl-Lisenen
Extras: Glas Satinato
Griff: 9.100.12 Schwarzstahl-Optik, integriert
*Alternativ: erhabene Edelstahl-Lisenen
6781-31*



2383-30

Art-Corten | Aufsatzfüllung | erhabene
Schwarzstahl-Lisenen | integriertes
Griffelement | Teilfläche RAL 9005
Tiefschwarz Feinstruktur
*Alternativ: erhabene Edelstahl-Lisenen
2383-31*

| Abbildungen rechts |

Detail

Modell 2383-30 | Art-Corten | erhabene
Schwarzstahl-Lisenen | integriertes
Griffelement | Teilfläche RAL 9005
Tiefschwarz Feinstruktur

2383-30

Art-Corten | Aufsatzfüllung | erhabene
Schwarzstahl-Lisenen | integriertes
Griffelement | Teilfläche RAL 9005
Tiefschwarz Feinstruktur
*Alternativ: erhabene Edelstahl-Lisenen
2383-31*



KERAMIK

LIGNUM

Echtholzoberfläche

Die natürliche Holzoberfläche aus Eiche im angesagten Vintage-Look spiegelt den Charakter von Altholz in seiner rustikalen Form wider. Die natürliche Holzmaserung erzeugt eine lebendige Wirkung. Jede Tür ist somit ein Unikat.

Fehlstellen und Abdrücke sind gewollt und sollen den Vintage-Style hervorheben.



Jede Haustür ist ein Unikat -
Einbau-Beispiele ansehen!





Pflege und Gewährleistung

Die Echtholzoberfläche der Serie „Lignum“ wurde werkseitig mit einem Holzpflegeprodukt behandelt.

Die Haustür ist ausschließlich in einer geschützten Einbausituation z. B. zurückgesetzt / überdacht / mit Vorbau zu montieren um eine direkte Bewitterung durch Regen und Sonneneinstrahlung zu vermeiden.

Um die Optik der Holzoberfläche sowie die Gewährleistungsansprüche zu erhalten, ist es zwingend vorgeschrieben, das Holz regelmäßig zu behandeln. Je höher die Witterungseinflüsse, desto häufiger ist ein Nachbehandeln der Holzoberfläche notwendig. Wir empfehlen hierzu das Pflegeprodukt im aufgeführten QR-Code zu verwenden. Trotz regelmäßiger Pflege ist ein Vergrauen der Holzoberfläche naturgemäß gegeben und ein gewünschter Effekt.



Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Pflegeanleitung.



14
—
15

LIGNUM

| Abbildungen links |

Detail

Modell 6725-89 | Lignum |
Echtholzoberfläche Eiche mit Teilflächen
in RAL 9005 Tiefschwarz Feinstruktur |
Verglasung Satinato

6725-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung | Teilflächen –
Schwarzstahl-Optik | Ganzglas-Seitenteil |
Extras: Glas Satinato | **Griff:** 9.200.14
Schwarzstahl-Optik, integriert



6497-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung
Griff: 9.200.12-FS Schwarzstahl-Optik mit
Fingerscan, integriert



6741-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung |
Rahmen – Schwarzstahl-Optik
Extras: Glas Satinato
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert



6745-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung |
Rahmen – Schwarzstahl-Optik
Extras: Glas Satinato
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert

LIGNUM



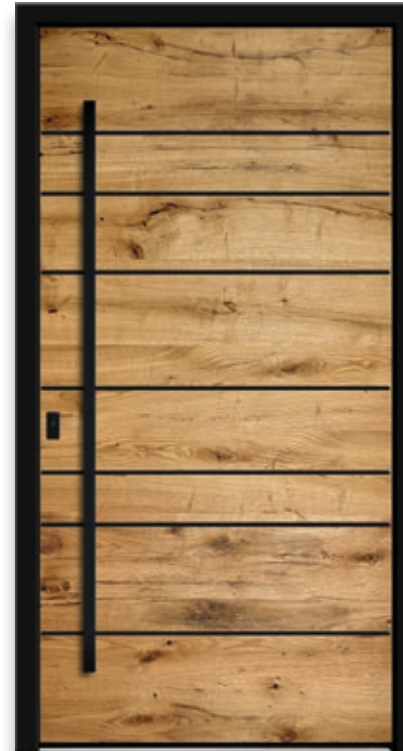
6181-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche | Aufsatzfüllung | flächenbündige Schwarzstahl-Lisenen
Glas: G 1458 mattiertes Glas mit klaren Streifen
Extras: Designsockel 2.200.03
Griff: 9.200.14-FS Schwarzstahl-Optik mit Fingerscan, integriert



6864-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche | Aufsatzfüllung | flächenbündige Schwarzstahl-Lisenen
Extras: Glas Satinato
Griff: 9.200.16 Schwarzstahl-Optik, integriert



6743-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche | Aufsatzfüllung | flächenbündige Schwarzstahl-Lisenen
Griff: 9.200.16 Schwarzstahl-Optik, integriert

| Abbildungen rechts |

Detail

Modell 6172-89 | Echtholzoberfläche Eiche | flächenbündige Schwarzstahl-Lisenen

6172-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche | Aufsatzfüllung | flächenbündige Schwarzstahl-Lisenen
Ganzglas-Seitenteil: Klarglas
Griff: 9.200.12 Schwarzstahl-Optik, integriert



LIGNUM



18
—
19

LIGNUM

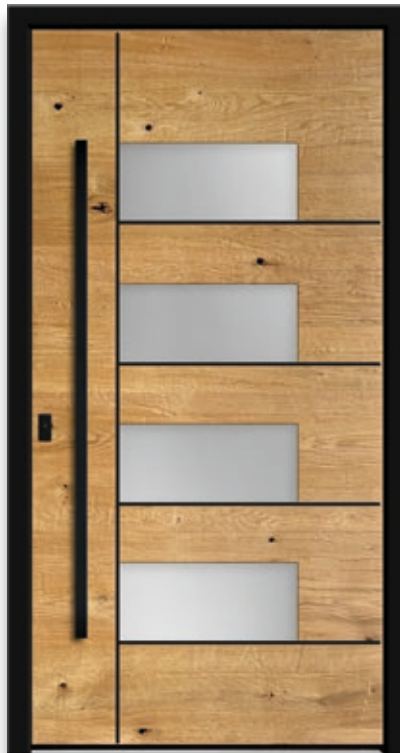
| Abbildungen links |

Detail

Modell 6876-89 | flächenbündige
Schwarzstahl-Lisenen | Verglasung
G 500-25 mattiertes Glas mit klarem
Rand

6876-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung | flächenbündige
Schwarzstahl-Lisenen | Ganzglas-
Seitenteile | Glas: G 500-25 mattiertes
Glas mit klarem Rand
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik,
integriert



6878-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung | flächenbündige
Schwarzstahl-Lisenen | **Extras:** Glas Satinato
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert



6877-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung | flächenbündige
Schwarzstahl-Lisenen | **Extras:** Glas Satinato
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert



6878-89

Lignum | Echtholzoberfläche Eiche |
Aufsatzfüllung | flächenbündige
Schwarzstahl-Lisenen | **Glas:** G 1457
mattiertes Glas mit klaren Streifen
Griff: 9.200.08 Schwarzstahl-Optik,
integriert

ART-DECOR

Interessante Akzente setzen die V-Nuten im Farbton Tiefschwarz (RAL 9005). Dadurch entsteht eine unvergleichliche Tiefenwirkung, die in Kombination mit einem RAL-Farbton oder Dekoren im Altholz-Look als Designelement eingesetzt wird.

Die natürlich, rustikal und ursprünglich wirkenden Holzdekore verlaufen in zwei verschiedene Richtungen und erzeugen eine lebendige, natürliche Wirkung.



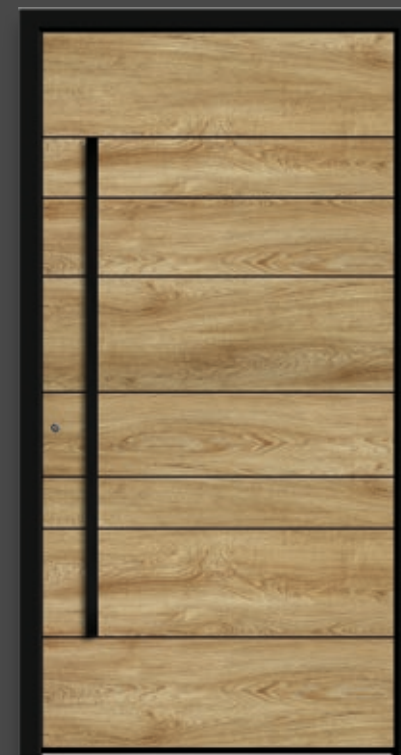


2361-92

Art-Decor Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz
Extras: Aufsatzfüllung | Dekor Turner Oak
toffee (siehe Detailaufnahme links) |
Griff: 9.200.10 Schwarzstahl-Optik, integriert

Abbildung links

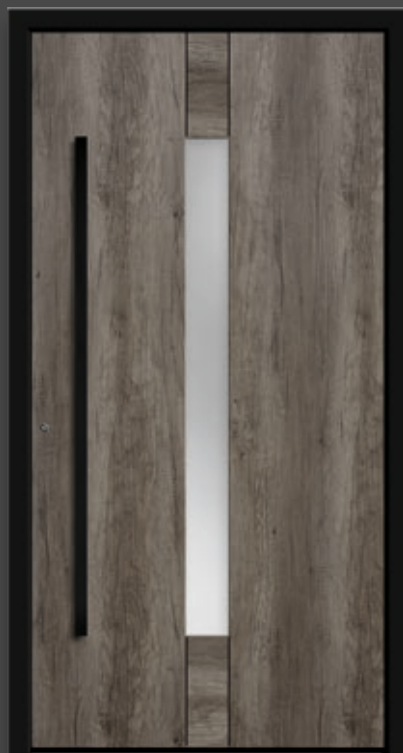
2361-92 wie oben beschrieben



2363-92

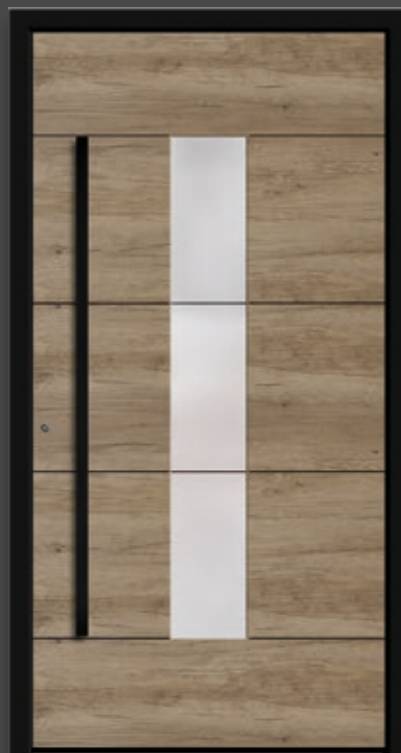
Art-Decor Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz
Extras: Aufsatzfüllung | Dekor Turner Oak
malt | Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik,
integriert

ART-DECOR



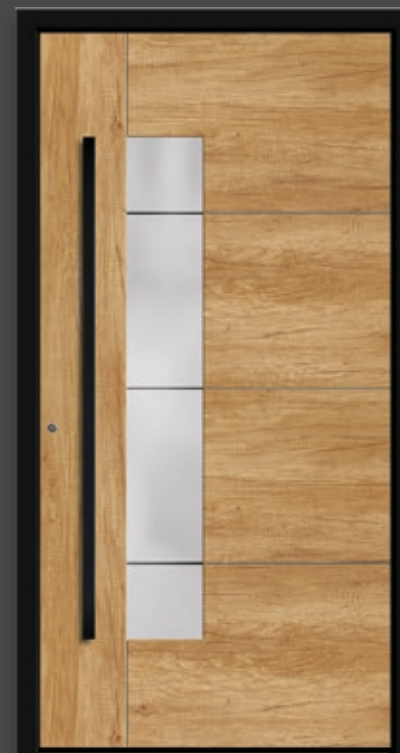
2348-52

Art-Decor Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz
Extras: Aufsatzfüllung |
Dekor Monument Oak | Glas Satinato
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert



2349-52

Art-Decor Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz
Glas: G 1419 mattiertes Glas
mit klaren Streifen | Extras: Aufsatzfüllung |
Dekor Mountain Oak
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik,
integriert

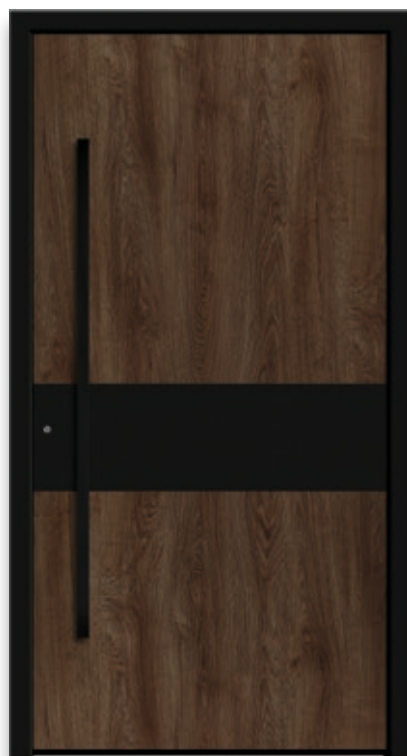


2350-52

Art-Decor Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz
Glas: G 1418 mattiertes Glas
mit klaren Streifen | Extras: Aufsatzfüllung |
Dekor Desert Oak
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik,
integriert



ART-DECOR



2856-96

Art-Decor | Aufsatzfüllung | Teilfläche
RAL 9005 Tiefschwarz Feinstruktur
Extras: Dekor Turner Oak toffee
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik,
integriert



2855-56

Art-Decor | Applikationen – Schwarzstahl-
Optik flächenbündig | Extras: Aufsatzfüllung |
Dekor Monument Oak | Glas Satinato
Griff: 9.200.14 Schwarzstahl-Optik, integriert



2352-52

Art Decor-Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz |
Extras: Aufsatzfüllung | Dekor Turner Oak
toffee | Glas Satinato
Griff: 9.200.10 Schwarzstahl-Optik, integriert



2354-52

Art Decor-Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz
Extras: Aufsatzfüllung | Dekor Mountain Oak |
Glas Satinato
Griff: 8.100.14 Edelstahl, integriert



2354-52

Art Decor-Line | V-Nut RAL 9005 Tiefschwarz | **Ganzglas Seitenteil:** G 510 mattiertes Glas mit klarem Motiv (Hausnummer)
Extras: Aufsatzfüllung | Dekor Mountain Oak | vollflächig mattiertes Glas | **Griff:** 8.100.14 Edelstahl, integriert

ART DECOR

SCHWARZSTAHL-RAHMEN



2889-75

Rahmen – Schwarzstahl-Optik flächenbündig
Extras: Aufsatzfüllung | Farbe DB 703 |
Glas Satinato
Griff: 8.200.16 Schwarzstahl-Optik, integriert



2888-75

Rahmen – Schwarzstahl-Optik flächenbündig
Extras: Aufsatzfüllung | Farbe RAL 7001
Silbergrau | Glas Satinato
Griff: 8.200.08 Schwarzstahl-Optik, integriert



2890-75

Rahmen – Schwarzstahl-Optik flächenbündig
Extras: Aufsatzfüllung | Glas Satinato
Griff: 8.200.16 Schwarzstahl-Optik, integriert

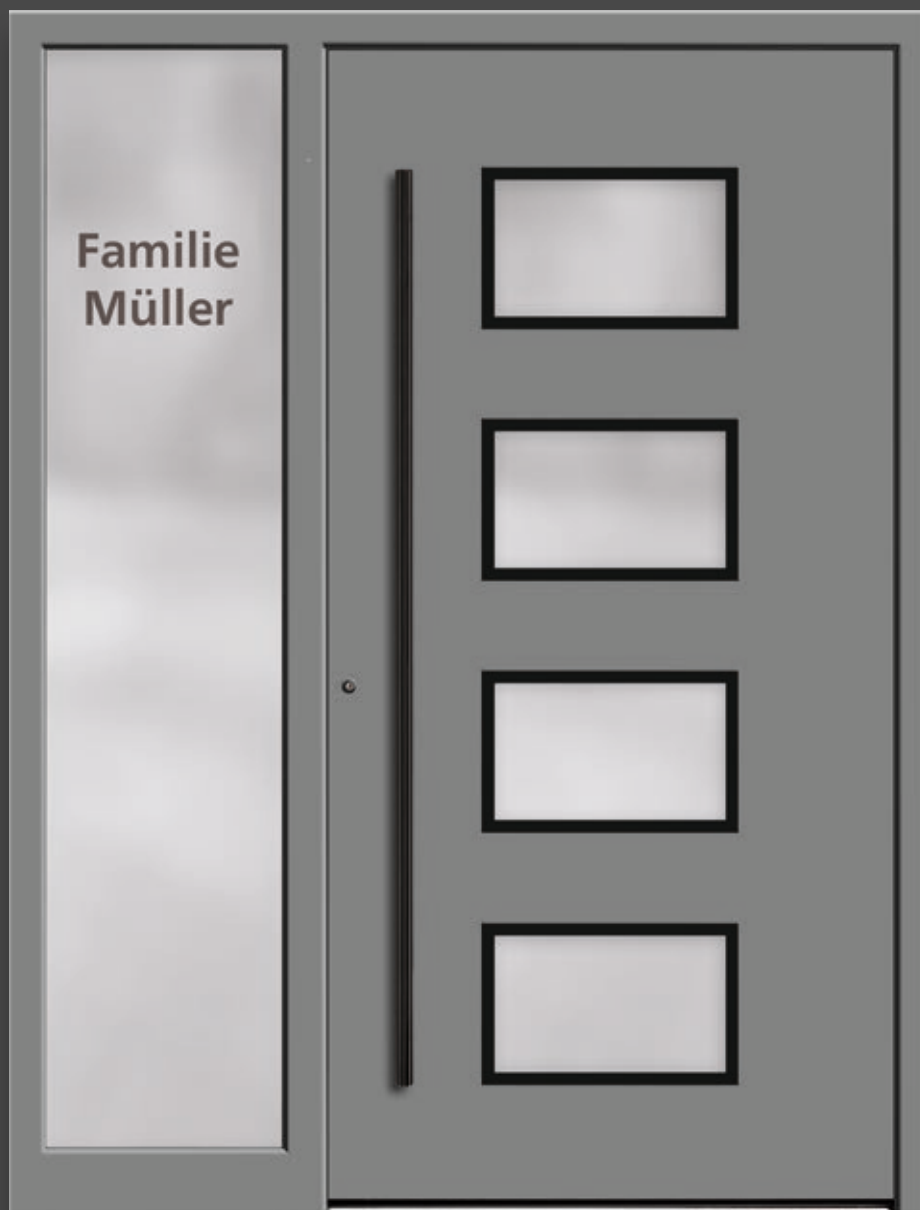
| Abbildungen rechts |

Detail

Modell 2890-75 | Rahmen Schwarzstahl-
Optik flächenbündig | Farbe RAL 9007
Graualuminium | Verglasung Satinato
Griffstange in Schwarzstahl-Optik,
integriert

2890-75

Rahmen – Schwarzstahl-Optik
flächenbündig | **Ganzglas-Seitenteil:**
G 520 mattiertes Glas mit klarem Motiv
(individuelles Wunschmotiv)
Extras: Aufsatzfüllung | Farbe RAL 9007
Graualuminium | vollflächig mattiertes
Glas | **Griff:** 8.200.16 Schwarzstahl-
Optik, integriert



SCHWARZSTAHL-RAHMEN

SPIEGEL- KOLLEKTION

Das Upgrade der besonderen Art. Ihre unverglaste, geschlossene Haustür wird innen zum spektakulären Designelement.

Wählen Sie eine der drei abgebildeten Varianten und lassen Sie Ihre Tür strahlen!





RA-100

Designspiegel innen mittig
Innendrücker: 4.102.00 Edelstahl



RA-200

Designspiegel innen links
Innendrücker: 4.102.00 Edelstahl



RA-750 LED

Designspiegel innen mit seitlicher
LED-Beleuchtung
Extras: Aufsatzfüllung beidseitig |
Farbe RAL 7016 Anthrazitgrau
Innendrücker: 4.102.00 Edelstahl
Alternativ: RA-700 ohne LED-Beleuchtung

GRIFFE & ZUBEHÖR SCHWARZSTAHL

Basisausführung




Griffstange ist mit geraden oder schrägen Stützen und in folgenden Abmessungen erhältlich:

400 mm	8.200.04
600 mm	8.200.06
800 mm	8.200.08
1000 mm	8.200.10
1200 mm	8.200.12
1400 mm	8.200.14
1600 mm	8.200.16
1800 mm	8.200.18
2000 mm	8.200.20

Basisausführung




Griffstange ist mit geraden oder schrägen Stützen und in folgenden Abmessungen erhältlich:

400 mm	9.200.04
600 mm	9.200.06
800 mm	9.200.08
1000 mm	9.200.10
1200 mm	9.200.12
1400 mm	9.200.14
1600 mm	9.200.16



-FS mit Fingerscan von ekey oder Idencom
Nur mit geraden Stützen lieferbar!

-
- FS
-
-
- FS
- FS
- FS



10.205.04* Griffschale 430 x 100 mm



10.200.02* Griffschale 220 x 125 mm



10.250.00 Griffplatte 190 x 270 mm



10.251.00 Griffplatte 240 x 160 mm



3.212.00 Sicherheitsrosette variabel



3.221.00 Sicherheitsrosette



1.202.00 ekey Fingerscan, Schwarzstahl-Optik



1.201.00 Idencom Fingerscan, Schwarzstahl-Optik



4.207.00 Innendrucker mit Rosette



4.206.00 Innendrucker mit Rosette



3.200.00 Rosettenring



3.201.00 Kleberosette

*Nicht für Modelle der Keramik-Serien Art-Steel, Art-Lava, Art-Corten und Art-Stone lieferbar.

GRIFFE & ZUBEHÖR EDELSTAHL

Basisausführung




Griffstange ist mit geraden oder schrägen Stützen und in folgenden Abmessungen erhältlich:

400 mm	8.100.04
600 mm	8.100.06
800 mm	8.100.08
1000 mm	8.100.10
1200 mm	8.100.12
1400 mm	8.100.14
1600 mm	8.100.16
1800 mm	8.100.18
2000 mm	8.100.20

Basisausführung




Griffstange ist mit geraden oder schrägen Stützen und in folgenden Abmessungen erhältlich:

400 mm	9.100.04
600 mm	9.100.06
800 mm	9.100.08
1000 mm	9.100.10
1200 mm	9.100.12
1400 mm	9.100.14
1600 mm	9.100.16



-FS mit Fingerscan von ekey oder Idencom
Nur mit geraden Stützen
lieferbar!

-
- FS
-
-
- FS
- FS
- FS



10.105.04* Griffschale 430 x 100 mm



10.100.02* Griffschale 220 x 125 mm



3.112.00 Sicherheitsrosette variabel



3.121.00 Sicherheitsrosette



1.102.00 ekey Fingerscan, Edelstahl



1.101.00 Idencom Fingerscan, Edelstahl



4.102.00 Innendrucker mit Rosette



3.100.00 Rosettenring



3.101.00 Kleberosette

*Nicht für Modelle der Keramik-Serien Art-Steel, Art-Lava, Art-Corten und Art-Stone lieferbar.



www.wies.de